

Bio Grégoire Monnat

Grégoire Monnat est diplômé de l'École de Jazz et de Musique Actuelle à Lausanne. Il partage sa vie musicale entre la composition et les instruments faits de bois, à cordes pincées et dans lesquels on souffle. Parmi de nombreuses réalisations, il compose de la musique pour l'image, pour des spectacles musicaux et pour enfants. Sa trajectoire l'a conduit sur de nombreux chemins musicaux : musiques anciennes et classiques, jazz, rock et orientales font partie de ses bagages. Un cheminement qui l'a entraîné tout naturellement à l'envie de construire des ponts entre les cultures.

www.gregoiremonnat.ch

Bio Dimitar Ivanov

Dimitar, né à Silistra en Bulgarie, est au bénéfice d'un Baccalauréat Arts of Music, d'un Master d'interprétation instrumentale et d'un Master de pédagogie avec son professeur de discipline principale George Vassilev au Conservatoire de Sion. Il participe à des Master classes de Dušan Bogdanović, Zoran Dukić, Kaltchev Duo, Francis Coletta et bien d'autres encore. Il mène à bien de nombreux projets, dans de nombreuses formations, faisant de nombreux concerts dans de nombreux pays ! Artiste de Naxos depuis août 2021 avec son nouvel album "*Goldberg Variations*", adaptation de J. S. Bach pour 2 guitares 10-cordes.

www.dimitarivanov.org

Bio Aude Monnat

Après une maturité classique au Collège de l'Abbaye de Saint-Maurice en Valais, Aude Monnat obtient en 1999 un diplôme d'enseignement secondaire à l'Université de Fribourg. Sa première expérience professionnelle se réalise dans un foyer d'accueil pour requérants d'asile, la thématique de la migration s'imposant comme fil rouge dans ses choix professionnels. Sensible aux images que la musique de son mari suscite, elle propose des textes poétiques et réflexifs en accompagnement des compositions.